

### **Vyjádření CDO:**

Prezidium CDO se usneslo na postupu řešení při podezření z „plagiátorství“ na základě SaTP CDO paragrafu 6.2. viz odstavec níže a tento čin bude brán jako „nesportovní chování“.

**V případě takového podezření bude tento podnět řešit vždy porota dané soutěže CDO. K tomu má možnost využít nástroje:**

- snížit bodové hodnocení za originalitu v případě, že zná originál choreografie, ze které bylo více či méně čerpáno
- udělit napomenutí v případě, že zná originál choreografie, ze které bylo významně čerpáno a domnívá se, že jde o „plagiátorství“ nebo dostala podnět k řešení
- udělit diskvalifikaci v případě, že již má z předchozího postupového kola (soutěže) napomenutí a nedojde k úpravě choreografie
- udělit diskvalifikaci v případě návrhu více než 3/5 většinou poroty na MČR (4 z 5 porotců nebo 5 ze 7) i bez předchozího napomenutí.

Všechna napomenutí i diskvalifikace budou zveřejněna na webu CDO.

Podněty k prošetření (oficiální stížnost, protest) může podat zástupce kolektivu přímo na soutěži nebo zaslat e-mailem na soutěžní úsek CDO, pak se případné napomenutí či diskvalifikace udělí dodatečně.

Nařčení z „plagiátorství“ či jiného nesportovního chování prostřednictvím sociálních sítí považujeme za zcela nevhodné a nepovažujeme jej za oficiální podnět k řešení.

V případě Viléma Vidrase bude již postupováno dle výše uvedeného, tedy porota bude vyzvána k vyjádření a udělení případného napomenutí. Vilém Vidras se ve svém veřejném prohlášení již omluvil a přiznal chybu ve smyslu, že jeho inspirace přešla ve významné čerpání z originálu, vzdal se v této sezóně účasti v porotách, tedy Prezidium CDO se tím již nebude více zabývat.

Případné plagiátorství i nevhodné chování na sociálních sítích lze řešit i právní cestou, to už však není předmětem jednání CDO.